

# Millî Reasürans'ın desteğiyle 51. İstanbul Müzik Festivali 'Cumhuriyet Tangoları' konseri gerçekleşti

Millî Reasürans sadece sigorta sektörü ve ülke ekonomisi değil toplumsal kalkınmanın da teminatı olma misyonunu üstlenerek, kültür sanat alanındaki desteklerini sürdürüyor. 15 Haziran'da İKSV tarafından düzenlenen 51. İstanbul Müzik Festivali kapsamında Millî Reasürans eş sponsorluğunda düzenlenen ve Millî Reasürans Oda Orkestrası tarafından sunulan "Cumhuriyet Tangoları" konseri, katılımcılara benzersiz bir müzik şöleni sundu. Cumhuriyet'in 100. yılında, ülkemizin erken dönem tango bestecilerine saygı duruşu niteliğindeki konserde, erken Cumhuriyet döneminin unutulmaya yüz tutmuş, nota defterlerinde kalmış besteleri gün yüzüne çıktı.

Türkiye'nin çok yönlü sürdürülebilir kalkınmasını odağına alan Millî Reasürans, kültür sanat alanındaki desteklerine de devam ediyor. Bu sene, İKSV tarafından düzenlenen 51. İstanbul Müzik Festivali kapsamında gerçekleştirilen Cumhuriyet Tangoları konserinin gösteri eş sponsorluğunu üstlenen Millî Reasürans, Cumhuriyet döneminin unutulmaya yüz tutmuş, nota defterlerinde kalmış bestelerini gün yüzüne çıkmasına katkı sundu. Geçtiğimiz yıllarda defalarca İstanbul Müzik Festivali'ne konuk olan Millî Reasürans Oda Orkestrası tarafından 15 Haziran 2023 akşamı, St. Benoit Fransız Lisesi'nin avlusunda gerçekleşen ve Cumhuriyet'in 100. yılında, ülkemizin erken dönem tango bestecilerine saygı duruşu niteliğindeki konserin müzik direktörlüğünü orkestra şefi Hakan Şensoy üstlendi.

İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası 1. şefi ve besteci Hasan Niyazi Tura, bir yandan bestelerin orkestra ve solistlere uyarlamalarını yaparken öte yandan ilk defa dinleyici karşısına çıkacak ve Cumhuriyetimizin 100. yılı şerefine bestelediği "Centennial - 100. Yıl Tangosu" adını verdiği yeni bir enstrümantal tango eseri hediye etti. Bu nadide repertuarı, Millî Reasürans Oda Orkestrası'nın eşliğinde İncesaz Grubu solistlerinden Ezgi Köker, İzmir Devlet Opera ve Balesi solist sanatçılarından Teyfik Rodos, Bandoneon sanatçısı Tolga Salman, kemancı Rüstem Mustafa ve tanınmış piyano virtüözlerimizden Toros Can'dan oluşan tango tutkunu sanatçılar icra etti. Erken Cumhuriyet'in heyecanının, cesaretinin ve ülküsünün müzikal yansımalarını kusursuz bir yorumla deneyimlemek isteyen müzikseverler benzersiz bir müzik şöleninde bulundu.

## **Millî Reasürans Oda Orkestrası Hakkında:**

*Çoğu solistik kariyerlerini devam ettirmekte olan sanatçıların oluşturduğu Millî Reasürans Oda Orkestrası 1996 yılında kurulmuştur.*

*İlk konserini 10 Nisan 1996 tarihinde veren Millî Reasürans Oda Orkestrası, kuruluşundan itibaren aralarında Gürer Aykal, Rengim Gökmen, Hakan Şensoy, Oğuzhan Kavruk, Ender Sakpınar, Cem Mansur, Emin Güven Yaşlıçam, İ. İlarion Galati, Enrique Batiz, Amaury du Closel, Tadeusz Strugała, Yuri Yankov, Miguel del Real, Felipe Carasco, Cıkara Imamura, Yalçın Adıgüzel, Franciscoj Maestre, Paulo Belloli, Peter Jablonsky, Ola Rudner, Arto Noras, Roberto Prosseda, Davide Alogna, Florin Galati, Milos Karadaglic, Steven Isserlis, Davide Formisano, George Dalaras, İdil Biret, Gülsin Onay, Fazıl Say, Cihat Aşkın, Gökhan Aybulus, Efe Baltacıgil, Poyraz Baltacıgil, Bülent Evcil gibi yurt içi ve yurt dışından katılan tanınmış şef ve solistlerle birçok başarılı konsere de imza atmıştır.*

*Kültürel hayatımızı zenginleştiren çok sesli evrensel müziği konser ve resitaller açılımlıyla müzikseverlere sunan Millî Reasürans Oda Orkestrası, her yıl Eylül-Mayıs ayları arasında Millî Reasürans konser salonunda dinleyicilerle buluşmaktadır.*

*Düzenli konser dizilerine ek olarak çeşitli ulusal ve uluslararası festivallere de katılan topluluk, "Romantik Dönem Yaylı Müziği" ve "Şensoy Plays Tura" adlı CD'leri yayınlamıştır.*

*Millî Reasürans, sanata olan desteğini; 2006, 2008, 2010, 2012 ve 2014 yıllarında düzenlenen 34, 36, 38, 40 ve 42'nci Uluslararası İstanbul Müzik Festivali sponsorluğu ile sürdürmüştür.*